



## Diederik van Apple

In seiner Kindheit hat er sich immer das große Ganze vorgestellt. Für Diederik gab es keine Grenze zwischen Fantasie und Realität.

Diederik van Apple ist 1985 in Leiden, Niederlande, geboren und aufgewachsen. In seiner Kindheit war Diederik süchtig nach allen Comics, einschließlich Tin Tin, Walt Disney und Marvels, sowie nach legendären Filmen wie Der Pate, Scarface, Pulp Fiction und James Bond. Er liebte es, die Geschichten zu sehen, zu lesen und ganz in ihnen aufzugehen, als wäre er selbst Teil des Stücks.

Im Jahr 2003 begann er ein Jurastudium, aber nach zwei Jahren stellte er fest, dass er seine Kreativität in diesem Studium nicht zum Ausdruck bringen konnte, und beschloss, damit aufzuhören. Im Jahr 2005 begann er als Kunstvertreter in einer Kunstgalerie in Amsterdam. In diesen Jahren reiste er um die Welt und nahm an Ausstellungen und Kunstmesse für die Kunstgalerie teil und fand seine wahre Leidenschaft.

Mit seiner Erfahrung, seinem künstlerischen Verständnis und seiner Leidenschaft für die Kunst begann er, sich Designs für seine Kreationen auszudenken. Er kombinierte seine Fantasie mit der künstlerischen Atmosphäre, in der er in den letzten Jahren lebte. Es gab keine Grenze zwischen Arbeit und Freizeit und er begann, unbegrenzte Möglichkeiten der digitalen Mix-Media-Kunst zu entwickeln. Nach seiner ersten Veröffentlichung im Jahr 2017 produzierte er mehrere Serien von limitierten Editionen, die in kürzester Zeit ausverkauft waren.

Dies war der Beginn von Van Apples Kunstwerken und seiner Karriere. Er nahm sich 6 Monate lang Zeit und brachte erstaunliche neue Serien heraus. Nach seinen letzten Veröffentlichungen entschied er sich, tiefer in die kreativen Vibes einzutauchen und nahm einen Flug nach Ibiza. Die künstlerischste Insel der Welt war ein großer Erfolg und es gibt immer wieder neue Dinge zu entdecken. Derzeit sind seine Kunstwerke weltweit unter internationalen Galerien beliebt, Kunstliebhaber und Investoren sind von seinem Stil fasziniert.

Die Kunst von Van Apple ist eine Kombination aus digitalen Techniken, wie z.B. der Fotografie und bekannten Merkmalen. Die Basis der Kunstwerke ist Aluminium- oder Goldfolie. Dann fügt er Hologramme, Farben, Glitter, Diamanten und andere handgefertigte Elemente hinzu. Alle Kunstwerke werden in Handarbeit mit mehreren Schichten Epoxidharz überzogen. Durch das Hinzufügen dieser Schichten ist er in der Lage, innovative und einzigartige Mix-Media-Kunst mit einem fantastischen 3D-Effekt zu schaffen.